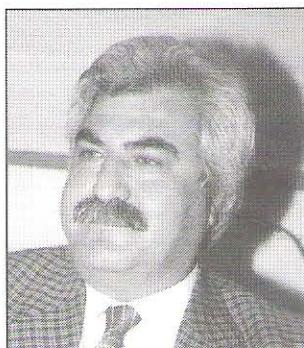


«حاكمية الله وسلطان الفقيه» إشكالية التكفير والخلافة المؤجلة



بِقَلْمِ دُ. عَاطِف عَطِيَّة
أَسْتَاذٌ فِي الْجَامِعَةِ الْبَلْبَانِيَّةِ



دُ. عبد الغني عماد
مؤلف الكتاب

للمرة الثانية يصنف كتاب الدكتور عبد الغني عماد «حاكمية الله وسلطان الفقيه» - قراءة في خطاب الحركات الإسلامية المعاصرة» والصادر عن دار الطليعة، من بين الكتب الأكثر مبيعًا في العالم العربي. فقد أذاع تلفزيون أوروبا في برنامج «كتاب» بتاريخ ٢٠٠٥/٥/١٥ هذا الخبر، علمًا أن الكتاب أثار ردود فعل عديدة ومناقشات متعددة على صفحات الدوريات والمجلات الثقافية والفكرية والإسلامية في الوطن العربي وخاصة المغرب والجزائر وتونس والخليج العربي.

للآيات الواردة في سورة التوبة (٢٩) - (٣٦) والتي يطلق عليها قطب آيات السيف. وهو يقوم بتأويلها وينبه بعيداً في تفسيرها حيث يعتبرها تتضمن تحولاً فرقائياً شاملًا في العلاقة مع الآخر غير المسلم، بل أنه يعتقد هذه الآيات تنبع مما عادها. فعنده «الامر بقتال أول الكتاب»، نهائي حتى يعطوا الجزية عن «يد وهم صاغرون» و«الصغار» دليل التحقير والاذلال. هذا الاتجاه في التفسير والتأويل هو الذي ساد بين الأمراء الجدد في الحركات والأحزاب الإسلامية، وهو لا شك يتناقض مع الأصول القراءية والشرعية ومع الاتجاه الحضاري الذي تشكل على مدى التاريخ، حيث يرى المؤلف أن هذه الطروحات بقيت على هامش الفعل التاريخي. ولعل التنوع الذي يسود المجتمع العربي الإسلامي دليل على هامشية تلك الطروحات التي لم تكن لتنبع بين الحين والآخر لوابحاء الفتنة والتحشيدات الكبرى التي هيأت على المنطقة قديماً وحديثاً. وهذا الأمر يحتج للمزید من البلورة والنقاش لأن المسألة كما تبدو أعمق من هذا التفسير.

كتاب الدكتور عبد الغني عماد يدخل في مواضيع شائكة، ولا يعييه الطابع السجالي الغالب في بعض الفصول. لقد نجح المؤلف في الخروج من دائرة العرض والنقاش من طرف واحد، وأعتمد منهجه التحليل والمقارنة لعدد كبير من المفكرين والإعلام بداعاً إلى محمد عبده ورشيد رضا وصوالألى حسن الترابي وراشد الغنوشي والأمام محمد مهدى شمس الدين والسيد محمد حسين فضل الله وفتحى يكن. فالافتخار بالمقابلة والنقاش تقدمًا في الاعتراف

قراءة جديدة في خطاب الحركات الإسلامية المعاصرة، وجذبها تكمن في اعتمادها أدوات تحليل خاصة بعلم الاجتماع المعرفة. ينطلق المؤلف الدكتور عبد الغني عماد، من قاعدة منهجية ترتكز على ضرورة ضبط المفاهيم والتفريق بين التراث والقرآن وبين الفقه والشرعية، فالتراث والفقه انتاج إنساني بشري يخضع مثل غيره للأخذ والرد وبالتالي لاحتمال الخطأ والسلهو والتأثر بالآهاء الذاتية، على عكس القرآن والشرعية فهي معطى إلهي تنزل بالوحى وتصف بالعصمة. يوظف الدكتور عماد علم الدلالة والمعانى لدراسة بعض المفردات المستخدمة في الخطاب الإسلامي بهدف تبيان دلالتها المستقلة والخاصة حسب ورودها في النص القراءى، فيتصدى لكشف الالتباس بين المعنى الأصلى لبعض الألفاظ وبين المدلول الذى اكتسبته تاريخياً، مبيناً أن هذا الالتباس هو أساس الكثير من الاشكاليات المطروحة في منظومة الخطاب الإسلامي. كذلك يطرح المؤلف قضية بمعنى الخطورة والأهمية تتعلق بالمنهج الذى يتم على أساسه تفسير المصطلحات والألفاظ، فهى إذا فسرت طبقاً لعناتها فى البيئة التي نزل فيها الوحي فإننا نصل الى نتيجة مختلة وربما متناقضه فى ما لو تم التفسير طبقاً للمعنى التارىخي المعاصر لهذه الألفاظ والمصطلحات.

١- منهج الالتباس: إن المنهج الذي يتم به تفسير النص القراءى قد يؤدى إلى تغيير كامل لمعنى القرآن وتبدل بعض منظري الحركات الحزبية الإسلامية، وقد أدى هذا المنهج قديماً وحديثاً إلى تكفير المجتمع الإسلامي واستحلال دماء وأعراض وأموال المسلمين ومجتمعهم الذى اهتم بالجاهلية والبغر.

٢- ولادة التكفير وإشكالية الجاهلية: يرصد المؤلف الخيوط الأولى التي نسبت خطاب التكفير مع المفكر البلاسكياني أبو الأعلى المودودي ثم مع المصري سيد قطب الذي اعتبر أن المجتمعات المعاصرة كلها جاهلية لأنها لا تخضع لدولة إسلامية تقيم «حكم الله»، أي ان حاكمة الله غائبة بل ان المجتمعات المعاصرة تقوم بالتشريع لنفسها، وهذا يعبر مشاركة الله في المواجهة الفكرية التي اعتبرت أنه لا ولایة عامة للفقيه، فولايته محدودة وليس مطلقة، وذلك انطلاقاً من مفهوم «ولایة الأمة على نفسها» وهو طرح نسب لاجتئاد يقوم على نظرية «ولایة الأمة على نفسها».

٣- يكشف المؤلف الآثار الخطيرة التي تركتها هذه المقولات ويرصد صداتها المتعددة الاتجاهات على مختلف الحركات والتنظيمات الإسلامية من سعيد حوى في سوريا إلى فتحى يكن في لبنان، إلى أمراء التكفير والهجرة والجهاد والجماعة الإسلامية المسلحة.

٤- ولادة الفقيه والخلافة البديلة: الذي ساهم في توليد مفاهيم لادعى المفاضلة بين الناس على أساس الانتفاء الديني فقط، بل تطلب المفاضلة الكاملة والحاصلة مع الآخر والعزلة الشعورية التامة حسب تعريف سيد قطب، والتي تقوم على القطيعة والاستعلاء تحت شعار «العقد أو الرحيل».

لقد تضمنت نصوص القرآن الكريم قواعد محددة للتعامل مع الآخر، ولطالما فاخر المسلمين بها لأنها كانت ولا تزال أرقى النصوص تقدمًا في الاعتراف

بـ «الحكم»، وجعلوها خلأً لإجماع الصحابة تشمل معنى «الامر» و«الملك» والسلطة السياسية، كما يذهب الآن بعض منظري الحركات الحزبية الإسلاميين وقادوا هذا المنهج قديماً وحديثاً إلى تكفير المجتمع الإسلامي واستحلال دماء وأعراض وأموال المسلمين ومجتمعهم الذي اهتم بالجاهلية والبغر.

يتم به تفسير النص القراءى قد يؤدى إلى تغيير كامل لمعنى القرآن وتبدل بعض منظري الحركات الحزبية الإسلامية، وقد أدى هذا المنهج قديماً وحديثاً إلى تكفير المجتمع الإسلامي واستحلال دماء وأعراض وأموال المسلمين ومجتمعهم الذى اهتم بالجاهلية والبغر.

يعد تفسيره على التفسير العلمي والموضوعي. وعلى هذا الأساس تناول المؤلف سلسلة مفاهيم وألفاظ وردت في النص القراءى وطرأ عليها تغيير في المدلول والمعنى بحكم التطور التاريخي. فمصطلح «الحكم» لم يكن يعني في الجاهلية وفي صدر الإسلام سوى القضاء في الخصومات بين الناس وهو معنى أصيق بكثير مما يتصل به الذهن المعرفي الآن.

ولم تكن مشكلة المنهج قائمة في ذلك الحين إلا عند الخارجين الذين اعتمدوا قاعدة «العبرة بعموم اللغو» لا بخصوص السبب» وعليه فهم استعملوا آية «ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون» على عموم اللغو وليس على خصوص أسباب تطبيق الحد الوارد بالتوراة والقاضي برج الزاني والزانية.

تجاوز الخارجين التفسير المتفق عليه والذي يقضي بالعودة إلى أسباب النزول عند القيام بتفسير النص، ومواهعه تعميم للأية لتشمل كل الناس في كل الأزمنة معتدلين على توسيعه في غير مكانها لمعنى لغة